

“배다리 공공예술 프로젝트” 추진사업자 모집 공고

인천광역시와 인천광역시 동구가 주최·주관하는 『배다리 공공예술 프로젝트』의 추진사업자를 모집합니다.

본 프로젝트는 주민과의 소통을 통하여 지역의 품격을 높일 수 있는 예술작품을 조성하거나 주민참여의 공동체 프로그램 등을 운영함으로써 주민의 문화향유 기회를 증진하고 공간의 문화적 재창조를 통해 외부 관광객이 찾는 관광명소로 육성하고자 관심 있는 예술인들의 적극적인 참여를 바랍니다.

2024년 2월 16일
인천광역시 동구청장

1. 사업개요

- 사업명 : 배다리 공공예술 프로젝트
- 사업기간 : 선정시 ~ 2024. 12월
- 사업대상지 : 금창동 배다리 일원(배다리 활성화 사업 구역)
※ 사업신청서 제출 전 동구청과 사업대상에 대해 사전협의 필요(권고사항)



- 사업유형 : 사업 형태 결합이나 예술장르 간 협업에 제한 없음
 - ① 벽화, 조각, 회화, 미디어 아트 등 작품 설치형, ② 문화적 공간 조성 및 전시형, ③ 거리 편의시설 조성 등 도시재생형, ④ 주민참여 공동체 프로그램형, ⑤ 연극, 뮤지컬, 음악회 등 문화 공연형
 - ⑥지역 기록형(사진, 다큐멘터리), ⑦ 다수유형 복합추진형

○ 모집대상 및 자격

- 사업자등록증 또는 고유번호증 보유한 예술 관련 단체·개인

※ 단체: 조건 ①, ②를 모두 충족시켜야 함

① 단체 소재지가 인천광역시 또는 단체원 중 동구 거주하는 개인이 2인 이상

② 동구 거주하는 지역 작가(아티스트) 1명 필수 포함

※ 개인: 인천 동구 거주 지역 작가(아티스트)

- 2회 이상 국내외 공공예술 관련 사업 수행실적이 있을 것

○ 지원규모 : 총 338,000천원 범위 내 (4개 팀 내외)

○ 지원내용 : 사업추진에 필요한 직접경비 지원

- 1개 프로젝트 당 최대 100,000천원까지 지원하며 선정심의 및 자문 과정 중 지원사업비 조정 가능함

- 인건비성 경비는 총 사업비의 25%까지만 인정

- 단, 문화 공연형의 경우 인건비성 경비는 총 사업비의 50%까지 인정

※ 연극, 뮤지컬, 음악회 등에서 다수의 예술인이 출연하여 공연을 질을 높이는 연출 가능하도록 문화 공연형의 인건비성 경비 확장

▶ 인건비성 경비 : 사업비의 25% 활용(문화 공연형은 50%이내 활용)

- 작가비(아티스트비) : 참여 작가(아티스트) 대상 지급
- 기획비 : 기획자(대표 등) 대상 지급
- 인건비 : 행정 지원인력 등

▶ 그 외 제작 등 비용 : 사업비의 75% 활용(문화 공연형은 50%이상 활용)

- 작품재료비, 작가 상해보험, 회계비용, 홍보물 제작비 등

< 세부 지원항목 및 내용 >

목	세목	항목	비고	
인건비	기간제근로자등 보수	- 작가비(아티스트비)	자율적 한도 설정 가능	25% 이내 (문화 공연형의 경우 50%이내)
		- 기획비		
		- 인건비 (행정 지원인력 등 근로계약서 작성자)		
일반 운영비	사무관리비	- 물품구입비		75% 이상 (문화 공연형의 경우 50%이상)
		- 사무용품비		
		- 회계검증비		
		- 보험료		
		- 수수료		
		- 홍보물 제작비		
		- 디지털 도록 또는 백서 제작비		
		- 대관료, 임차료 등		
여비	국내여비	- 국내 교통 및 여비	실비 증빙가능 공무원여비 규정 적용	
업무 추진비	시책추진업무추진비	- 사업추진비(간담회 등)	사업추진 필수 비용에 한해 산정	

- * 인건비성 경비는 사업비의 25%, 기타 세목은 작품제작 등 경비로서 사업비의 75%로 책정
- * 문화 공연형의 경우 인건비성 경비가 50%이내 범위에서 이루어 질 수 있으나, 출연자, 출연 인원, 공연의 질 등을 고려하여 합리적으로 책정해야 함
- * 행정 지원인력은 작품 제작에 참여하지 않고, 회계 정산 유경험자 채용
- * 작품의 구조안전 진단이 필요한 경우 구조검토서 제출
- * 작품제작 경비 활용하여 상해보험 가입 필수
- * 제작 후 2년 이내 부실 시공/제작에 의해 파손된 작품은 작가비용으로 보수

2. 공모대상 : 사업수행팀

○ 기본구성

- 사업비 기준, 대표자(기획자, 책임작가) 및 작가, 행정 지원인력 등을 포함 총 15명 내외로 구성(※ 동구 지역작가 1명 이상 필수 포함)

○ 대표자 또는 책임작가 : 공모신청 시 지정 필요

- ※ 대표자는 ▲고유번호증/사업자등록증 보유 필요 ▲작품제작은 하지 않고 프로젝트 총괄, 기획, 운영(공동목표 구상, 작가 화합 등)에 집중하는 방안 권장

○ 작가(아티스트) : 신청일 현재 인천광역시 동구에 주민등록이 되어 있는 개인이 1명 이상 포함되어야 함

<작가자격>

- 한국예술인복지재단 예술활동증명 신청 예술인
- 한국문화예술위원회 등 공공기관 사업 수혜 예술인
- 미술 관련 협·단체 회원 가입 예술인
- 미술 관련 학부 졸업생, 대학원생
- 기타 이에 준하는 예술인 등

- ※ 참여작가는 지원신청서와 개인정보 수집·이용·제공 동의서, 작가자격 증빙자료, 공공예술 활동경력서(형식 자유)를 사업팀 대표에 제출하고 사업에 참여 가능

- ※ 활동경력(학부, 전시 및 프로젝트 참여내역 등 기재)을 고려하여 참여 가능

<신청자격 제한>

- 보조금 중복지원 제한 : 시비 포함되는 동종사업 중복지원 제한
- 학생들로 구성된 동아리 및 전문성이 없는 동호인 단체
- 정치·종교 활동 등을 목적으로 하는 단체
- 비영리 목적이 아닌 상업 목적 설립단체
- 비위 등으로 사법기관 조사 등 사회적 물의를 일으킨 단체

- 행정인력 : 사업팀 내 회계처리(보통e 사용), 공공디자인 심의 및 경관 심의자료 준비 및 이행(해당유형 선택시), 이행점검 및 아카이브 구축 지원 전문 인력 1명 이상 포함 필요

※ 행정인력은 작품 제작에 참여하지 않고, 회계 정산 유경험자 등을 채용하는 방안 권장하며, 안정적인 고용관계를 유지하고 있는 자 제외

3. 공모방법

- 접수기간 : 2024. 2. 19.(월) ~ 3. 11.(월) 18시까지 (마감기한 엄수)

- 제출방법 : 방문 및 이메일 접수(kaze8844@korea.kr)

- 방문주소 : 인천동구청 관광체육과(인천 동구 송림로 67(송림동))

- 신청서 이메일 제출 후 반드시 접수 여부 전화(☎032-770-6102) 확인

- ※ 메일 제목과 첨부 파일명에 [공공예술프로젝트 단체명 프로젝트명] 표기

- 제출서류 (첨부 확인)

- 국내외 공공예술 관련 사업 수행실적(별도 서식 없음)

- 프로젝트 신청서 및 사업계획서 [첨부1, 첨부2]

- 대표자 지정 및 이력 포함 (단체고유번호증 또는 사업자등록증 첨부)

- ※ 고유번호증 업종 : 예술, 스포츠 및 여가 관련 서비스업 등 사업과 관련한 업종

- 지역연구에 기반한 사업 세부추진계획

- 사업팀 구성(인원, 작가별 역할 등), 예산편성·집행계획, 사업추진 일정

- 지역주민 참여 방법 등

- 참여작가 지원서(참여자별 작성) [첨부3]

- 주민등록초본(또는 행정정보 공동이용 사전동의서[첨부4]),

- 작가자격 증빙자료, 이력사항 등

- 행정 및 보조인력 서류 (참여가 사전 협의된 경우만 제출)

- 주민등록초본(뒷자리 미포함), 이력사항 등

- 개인정보 제공 동의서 (참여자별 작성) [첨부5]

- 문의처 : 인천광역시 동구 관광체육과 관광진흥팀 ☎032-770-6102

4. 사업선정 방법 및 기준

[선정위원회 보조사업자 심사]

- 심 사 일 : 2024. 3월 중 ※ 선정위원회 별도 구성 후 추진
- 심사방법 : 서류 또는 대면보고(PT) 심의를 통한 사업계획 평가 및 실현 가능성 확인
- 심사항목 : 사업계획의 타당성, 사업운영의 적정성, 주민참여 소통성
- 평가항목별 기준

평가항목	세부내용	배점(100점) +가점(3점)
사업계획 타당성(50)	(이해도) ■ 사업의 취지와 목적에 부합하는가? ■ 주변환경(장소)과 조화로운가?	15
	(작품성) ■ 작품의 독창성·예술성이 인정되는가? ■ 공공성이 인정되는가?	20
	(적절성) ■ 사업계획의 합리적이고 구체적인가?	15
사업운영 적정성(40)	(인력구성의 적정성) ■ 공공예술 관련 프로젝트 경험 및 운영 능력 ■ 참여인력의 구성이 적정한가? (대표자, 참여작가, 보조작가, 행정인력 등)	10
	(예산편성의 적정성) ■ 인건비성 경비의 편성 규모가 적정한가? ■ 작품 제작비 등 그 외 경비의 편성 규모가 적정한가?	20
	(사후관리의 적정성) ■ 사후 유지관리 방안이 적정한가?	10
주민참여 소통성(10)	■ 주민 환기와 향유 가능성·공감성이 있는가?	10
가점(3)	■ 전체 인원 중 동구 지역 거주자가 몇 명 참여하였는가? -3명 : 1점 -4명 : 2점 -5명 이상 : 3점	3

- ※ 공모신청 팀이 없거나 단일 팀 공모 시 기간을 연장하여 재공고 할 수 있음
- ※ 선정기준 미달(60점 미만) 시 보조사업자가 미선정 될 수도 있음
- ※ 제작 여건 등에 따른 작가비용 지급 규모의 적절성과 제작과정 및 결과물에 대한 안전성 확보방안에 대해 선정위원회에서 심사 및 조정의견 제시
- ※ 선정위원회에서 선정된 선정자는 선정위원회의 의견 및 자문내역을 수렴하여 최종 실행계획서 및 보조금 교부신청서 제출

[동구 지방보조금관리위원회 최종 심의]

○ 심 의 일 : 2024. 4월 중

○ 심의내용 : 보조사업자의 보조금 교부여부 최종 결정

※ 심의 등 사업 추진 일정은 변경될 수 있음

5. 참고 및 유의사항

○ 선정 제외대상

- 대한민국 국적이 아닌 자가 사업팀(대표자 포함)을 구성하는 경우
- 문화체육관광부 및 해당 자치단체의 지원을 받아 운영되는 단체 및 국립·공립(도·시·군립) 문화예술 기관 및 단체가 사업팀을 구성하는 경우
- 제안 작품 중 타인의 작품을 표절한 것으로 판단되는 경우
- 타인의 명의를 도용하여 지원 신청한 경우
- 작품 일몰제(보존기간) 관련, 작품 유지 기간이 최소 3년을 넘지 못하는 작품이 포함된 경우

○ 유의사항

- 보조사업자(사업수행팀)의 신청서 및 사업계획서는 선정위원회의 심사와 자문 의견에 따라 조정 가능
- 참여작가 등 구성원은 전부 또는 일부인 상태로 공모신청 가능
※ 단, 실행계획 완성 전까지 전체 구성 완료
- 증빙자료 미제출, 연락 불능 등으로 인한 심의 불이익의 책임은 신청자 본인에게 있음
- 접수된 서류는 일체 반환하지 않으며, 신청서의 기재사항이나 서류가 허위로 판명될 때 선정을 취소할 수 있음
- 최종 선정 이후, 표절 논란이나 저작권 분쟁이 발생한 경우 지원 결정이 취소되며, 지원금 전액을 반환하여야 함
- 보조사업자(사업수행팀)은 추후 프로젝트 진행과 관련한 이행점검 및 진행 보고, 결과보고서(실적 및 정산보고서)를 제출하여야 함
- 공공디자인 심의나 경관 심의 대상(공공조형물 등)을 신청하는 경우 심의 준비 및 이행에 대한 책임은 신청자에 있고, 심의 지연 및 심의 결과 부적절로 인한 사업 지연 및 진행 불가 또한 그 책임이 신청자에 있으며, 이에 따라 보조금이 전액 환수 될 수 있음
※ 참고: 공공디자인 심의 대상 및 절차 등 관련 자료 별첨

○ 저작권 및 사후관리

- 작품에 대한 소유권은 인천광역시 동구가 보유(저작권은 사업수행팀 보유)
- 작품 보존기한은 최소 3년으로, 사후관리 보수는 작품을 제작한 사업수행팀이 하는 것을 원칙으로 함