

2025년 인천 중구 예술활동 지원사업 공모 심의 총평

<2025년 인천 중구 예술활동 지원사업>은 지역 예술인의 예술적 성장과 창작 역량 강화를 지원하는 사업으로, 기존의 예술창작·표현·실험 분야에서 나아가 '문화지구 특화형' 분야를 신설해 지역 문화예술 생태계의 저변 확대를 모색하고 있습니다.

이번 공모에는 총 54건의 신청서가 접수되어 전문가 심의를 통해 최종 22건을 선정했습니다. 전문가 심의에서 사업 목적과 타당성, 계획의 구체성, 수행역량과 전문성, 기대효과, 지원 부문별 성격과 특징에 부합하는지 중점적으로 고려하여 평가하였습니다.

여러 분야와 장르에서의 창작·표현 역량과 기획의 우수성이 돋보였으며, 독창적인 예술의 가치를 구현하기 위해 고심하는 예술인(단체)들의 열정을 느낄 수 있었습니다. 또한, 지역 문화자원과의 연계와 문화예술 향유자 간의 소통 방안이 적절히 기획되었고, 지역 문화예술 생태계에 긍정적인 영향을 끼칠 수 있는 신청 건에 대해서는 높은 평가가 이루어졌습니다.

다만, 일부의 경우 사업 목적에 부합하지 않거나, 구체적인 내용 없이 단순 프로그램만 나열하는 방식, 예산 편성 기준에 맞지 않거나 과다 책정된 계획, '문화지구' 같은 지역적 특성이나 장소성이 결여된 계획 등은 다소 아쉬움을 남겼습니다.

끝으로, 이번 공모에 관심을 보내주신 모든 예술인 및 단체 분들에게 감사의 인사를 드리고, 아쉽게 선정되지 못한 분들에게 위로의 말씀을 드립니다.

2025년 4월 15일

심의위원	강 덕 우 (인천개항장연구소 소장)
심의위원	김 현 정 ((사)인천국악협회 국악회관 관장)
심의위원	안 희 석 (루체뮤직소사이어티 대표)
심의위원	이 병 국 (인천작가회의 평론가)
심의위원	장 경 애 (인천대학교 조형예술학부 부교수)